

Maria Pia Munzi, Curriculum vitae

- nasce a Verona - Italia, dove vive e lavora.

- si diploma presso il Liceo Artistico Statale "U.Boccioni" di Verona ed in seguito nel corso di Scenografia presso l'Accademia di Belle Arti di Verona.

- frequenta nel 1992 due corsi di specializzazione in gemmologia a Cavalese (TN) e svolge un corso di lavorazione dei metalli preziosi.

-Contemporaneamente agli studi, collabora presso uno studio d'architettura come disegnatrice e arredatrice d'interni.

-Svolge 5 seminari sulla Comunicazione a Padova.

-Terminati gli studi, diviene responsabile commerciale presso l'azienda "F.Magalini" import-export di pietre preziose e gioielli a Verona.

-Nel 1993 diviene allieva di laboratorio dell'artista orafo Marco Borghesi e lavora come responsabile commerciale presso l'Atelier dell'artista, curandone le vendite e le pubbliche relazioni nazionali e internazionali.

-Partecipa a Fiere nazionali e internazionali in Svizzera, Spagna e Germania realizzando scambi culturali con altre gallerie e selezionando artisti di gioielli nazionali e internazionali.

-Nel 1995 l'Atelier viene da lei ampliato con la Galleria di gioielli e d'arte e ne diviene la Direttrice, con un attivo di mostre d'arte a cadenza bimestrale o semestrale, fino ad oggi.

-Come esperta in gioielli contemporanei vengono richiesti suoi interventi in convegni e su note pubblicazioni del settore.

-Dal 1999 realizza servizi come curatrice e organizzatrice di mostre, manifestazioni, eventi d'arte per Musei ed Enti Pubblici.

-Di grande rilievo l'evento da lei creato per il Museo di Arti Decorative Miniscalchi Erizzo di Verona nel Febbraio 2000, presentando per la prima volta in Italia il gruppo "Aspects", 14 artisti di fama internazionale che fanno parte di una corrente artistica contemporanea tedesca del gioiello.



-Sempre nel 2000, analogo successo per il grande evento "Shakespeare in Gold", a cui hanno partecipato dieci artisti internazionali, presentato nella prestigiosa Sala dei Provveditori presso il Comune di Salò (BS), con la partecipazione eccezionale del Calligrafo di fama internazionale Brody Neuschwander, che le realizza il suo logo personale.

-Nel Gennaio 2001 diviene Titolare della Galleria Borghesi di Verona e inizia la sua personale produzione di gioielli realizzati a mano. I monili da lei disegnati si distinguono per eleganza, femminilità, essenzialità e soprattutto per "la scrittura" incisa a mano di messaggi positivi.

-Nel 2001 presenta i suoi gioielli nella prestigiosa Galleria Aaron Faber di New York - USA.

-Dal 2004 al 2011 partecipa come socia- consigliere dell'Associazione femminile Ad Maiora e socia dell'Associazione AGC del gioiello contemporaneo.

-E' ospite nel Giugno 2004, con la propria collezione di gioielli e quella di tutti gli artisti che espone nella sua Galleria, alla prima Manifestazione pubblica di Moda e Gioielli "Alta Sartoria in Bra", svoltasi al Palazzo della Gran Guardia, Piazza Bra', Verona.

-Nel Novembre 2004 presenta ed espone nella sua Galleria, con grande successo di pubblico e stampa, la mostra collettiva delle nuove collezioni di gioielli "Winter in Gold with Juliet and Romeo?".

-Presente alla 69a Edizione della Mostra dell' Artigianato Internazionale allestita a Firenze-Fortezza da Basso in Aprile/Maggio 2005.

-Ospite alla 2° edizione della sfilata Moda e Gioielli "Alta Sartoria in Bra" in Giugno 2005, Palazzo della Gran Guardia, Piazza Bra', Verona.

-Vincitrice del 3° Premio nella categoria Pendente, alla 4a Edizione del Concorso internazionale "Tahitian Pearl Trophy Italy - 2006". Premiazione ed esposizione dei gioielli il 12 Settembre 2005 presso la Fiera di Vicenza - Padiglione Leonardo (Italia).

-Espone la personale collezione di gioielli "renaissance" al Concerto di Ferragosto del 15 Agosto 2006 a Padova - p.zza Prato della Valle, indossata, davanti a un pubblico di oltre 80.000 spettatori, dalla presentatrice Fabiana e dal cantante del gruppo Godot.

-Espone un proprio manufatto alla rassegna FATTI DI CARTA - vestiti, gioielli e oggetti di design in carta, cartone, cartoncino - organizzata dal 13 al 16 Ottobre 2006, Palazzo della Gran Guardia, Piazza Bra', Verona. Tale rassegna si svolge all'interno della manifestazione PAPER.

-Nel novembre 2006 espone nuovi pezzi delle sue creazioni a Bruxelles - Belgio nella Galleria O+, esibizione "Non solo Design".

-Dicembre 2006 inaugura la sua Nuova Galleria di Gioielli e Artisti a Verona, MOA-MUNZI'S OPERART, nel cuore della città, presentando la sua personale "collezione renaissance", 18 gioielli di Maria Pia e 18 poesie ispirate ai gioielli, collettiva di tutti gli artisti in permanenza.

-Esposizione Maggio 2007, Festival internazionale di Briançon (France), Art Textile and Art Jewelry.

-Esposizione collettiva Maggio 2007, Museo Storia Nazionale di Riyadh (Arabia Saudita), mostra "Soglie/Nawafeth", scambio interculturale tra 30 donne artiste arabe e 30 donne artiste Italiane, scelto pendente "Mappe dell'Essere" di Maria Pia come simbolo ufficiale della mostra, selezionata come unica rappresentante del gioiello design italiano.

-Ad Ottobre 2007, MOA- Munzi's OperArt partecipa all'evento "ATELIER APERTI", in affiliazione con ABITARE IL TEMPO e MARMOMAC, mostra collettiva.

-INTERVISTA A MARIA PIA MUNZI per la RUBRICA "Il Lavoro a 360°", giornalista Elisa Tagliani -Grigoletti, in onda su TELE ARENA e RADIO VERONA, Sabato 2 - Domenica 3 - Martedì 5 Febbraio 2008.

-Servizio fotografico by Daniele Mendini, per Collezione Stizzoli Abbigliamento 2008/2009, con i Gioielli di Maria Pia Munzi, location Hotel Schloss Fuschl-Salzburg-Austria, Dicembre 2007, con pubblicazione su Catalogo e Vogue Russia Gennaio/Febbraio 2008.

-La Galleria MUNZI'S OPERART partecipa all'evento veronese "VETRINE IN LOVE" per Premio GIULIETTA, 06 - 17 Febbraio 2008, organizzato da Confcommercio di Verona, in collaborazione con il Comune di Verona e il Consorzio di Promozione Turistica, mostra collettiva.

-Maria Pia Munzi espone i suoi gioielli alla mostra collettiva itinerante per i musei "Gioiello Italiano Contemporaneo"- Tecniche e materiali tra arte e design - 13 Gennaio - 2 Marzo 2008, prima tappa PALAZZO VALMARANA BRAGA - Corso Fogazzaro, 16 - Vicenza - Italia.

-Maria Pia Munzi ospite alla Tavola rotonda DONNE E CREATIVITA', Venerdì 7 marzo 2008, Sala Convegni - Gran Guardia, a cura della Società Dante Alighieri di Verona e del Club di Giulietta, in collaborazione con l'Associazione Ad Maiora

-Maria Pia Munzi espone i suoi gioielli alla mostra collettiva itinerante per i musei "GIOIELLO ITALIANO CONTEMPORANEO" - Tecniche e materiali tra arte e design

-27 Marzo -18 Aprile 2008, seconda tappa SALA DEL TESORO, Cortile della Rocchetta, CASTELLO SFORZESCO-MILANO-Italia

Organizzata da Fiera di Vicenza e curata da Alba Cappellieri, la mostra disegna, per la prima volta, una "Geografia" del gioiello italiano attraverso tecniche e materiali, arte e design, passato e futuro. Catalogo ed. SKIRA-RIZZOLI

-MARIA PIA MUNZI partecipa con un gioiello, all'evento "STUDIO APERTO", Aprile 2008, nello studio fotografico - Immagine in Comunicazione - di LUCIANO TOMASIN, Padova, Italia.

-La Galleria MUNZI'S OPERART partecipa all'Evento, "Le Vetrine della MILLE MIGLIA 2008", 05 -18 Maggio 2008, in collaborazione con il Museo Nicolis di Villafranca, Verona, mostra collettiva.

-MARIA PIA MUNZI presente con il suo gioiello Pendente/Collana, "Trame, trasparenze, Essenze Indaco", 2008, all'Esposizione Internazionale FILO ROSSO - Museo d'Arte Moderna Ugo Cara, Muggia, Trieste - Italia, 20 Giugno -22 Luglio 2008, curatrice Isabella Bembo.

-7 Luglio 2008, mostra personale gioielli MARIA PIA MUNZI a Villa Malerba da Busca, Desenzano (BS) Italy, Gran Gala di presentazione IH HOLDING, Verona - Desenzano - Milano - Piacenza - Rapallo - Roma

-Maria Pia Munzi , partecipa alla mostra itinerante internazionale di gioielli nei Musei, "Gioiello italiano contemporaneo", Tecniche e materiali tra arte e design a cura di Alba Cappellieri, edizioni SKIRA, terza tappa :KUNSTGEWERBEMUSEUM BERLINO, 9 luglio - 5 ottobre 2008

-MARIA PIA MUNZI ospite, con alcuni suoi gioielli, alla Mostra "Gioielli Contemporanei" nell'ambito della Manifestazione "Gesti e Sapori" a cura dell'Associazione C.N.A di Trieste - Italia, 16 - 19 Ottobre, 2008 - presso la Galleria Tergesteo, Piazza della Borsa, Trieste.

-MOA Gallery, Munzi's OperArt presenta, "ATELIER APERTI"-2a Edizione, 13 Settembre - 7 Ottobre 2008, Verona, mostra collettiva.

-MARIA PIA MUNZI presente con i suoi gioielli al MUSEO di Arti Decorative Pietro ACCORSI di TORINO, 29 Ottobre -11 Gennaio 2009, per la quarta tappa della Mostra Itinerante Internazionale, "Gioiello Italiano Contemporaneo" - tecniche e materiali tra Arte e Design, a cura di Alba Cappellieri, catalogo Ed. SKIRA.

-MARIA PIA MUNZI espone alla mostra collettiva di gioielli "CONTEMPORANEI", 29 novembre 2008 - 15 gennaio 2009, presso FIORETTO ARTE di Padova-Italia che ospiterà 25 artisti-orafi soci dell'AGC.

-Maria Pia Munzi partecipa ed espone i suoi gioielli, con Associazione AD MAIORA, alla Manifestazione "Ottomarzo. Femminile, plurale ",Verona, 5-11 marzo 2009, Palazzo della Gran Guardia- Verona- italia.

-SCULTURA/ARAZZO TESSILE (Installazione)

"IL COLORE DELLA PASSIONE",Anno 2009, materiali : Rame lavorato ad effetto Tessuto, Arazzo Tessile , Plexiglass, Illuminazione a led.Autrici : Maria Teresa Sansotta per Arazzo e Maria Pia Munzi per Croce.Opera Itinerante.

-Prima esposizione dal 1 Marzo 2009 Chiesa di San Giorgio in Braida di Verona.

-Seconda tappa esposizione dal 05 Aprile2009:Chiesa di Santa Maria Assunta di Solesino, Padova

-Terza tappa esposizione croce: Museo Canoniale di Verona, Piazza Duomo 13, maggio 2009 (permanente).

- MARIA PIA MUNZI ,11 -18 GIUGNO 2009, espone la nuova collezione di gioielli al MUSEO DI ROMA in TRASTEVERE.

Alla manifestazione hanno partecipato (42) artiste tra italiane e saudite. L'evento "Soglie-Nawafeth", organizzato sotto l'alto patrocinio dell'Ambasciata d'Italia in Arabia Saudita, del Ministero della Cultura e dell'Informazione dell'Arabia Saudita, dei Ministeri italiani degli Affari Esteri, delle Attività e dei Beni Culturali, del Comune di Roma - Assessorato alle Politiche Culturali e della Comunicazione, Sovraintendenza ai Beni Culturali* mira a sviluppare il dialogo culturale bilaterale in particolare attraverso la condivisione delle esperienze personali e professionali delle donne artiste.Presente il Catalogo ufficiale "Soglie/Nawafeth", a cura di Maria Rosaria Vricella d'Auria,(moglie dell' Ambasciatore italiano a Riad).

- MOA Gallery - Munzi's OperArt, presenta "La Maratona dell'Arte", mostra collettiva, Settembre 2009

- Maria Pia Munzi ospite con i suoi gioielli al Museo Nazionale del Bahrain, Golfo Persico, durante il Festival Italiano dell'Ambasciata di Manama, Mostra "The Colours of Light", 30 Ottobre -6 Novembre 2009.

-Intervista a Maria Pia Munzi per Excellence Book, I Protagonisti,"Brillante creatività, a cura di Delmiglio Editore, Autunno 2009.

-Maria Pia Munzi ospite con I suoi gioielli presso la Galleria Cristiani di Torino, prima edizione mostra "Forma Vs Materia", collettiva, Dicembre 2009.

- MOA Gallery - Munzi's OperArt, presenta la mostra collettiva "ARS VINENDI", Aprile 2010

- MOA Gallery - Munzi's Operart, Intervista a Maria Pia Munzi, di Francesca Mazzalai per il programma "Le dritte di Dove" Dicembre 2010, sul canale 412 di SKY.

- MOA Gallery, Munzi's Oper Art , partecipa a Verona Tessile - le Vie della Seta si Incontrano a Verona, 08 - 13 marzo 2011, mostra collettiva.

- MOA Gallery-Munzi's Oper Art presenta la mostra di architettura, pittura-scultura , gioielli, "Mario e Angelo Monici - Generazioni allo specchio", 7 Maggio-30 Giugno 2011.

- Intervista a Maria Pia Munzi tra i 44 protagonisti del Libro Fotografico "Anime", a cura di Daniele Mendini fotografo, E.Delmiglio Editore, L.Toffaletti calligrafia, Dicembre 2011
